

En 1992, Roger Hart a élaboré un modèle de « participation des enfants, de l'acte symbolique à la citoyenneté » (Centre de recherche Innocenti Unicef, Florence).

Les enfants identifient un problème dans leur école, initient un projet pour le résoudre et convainquent les adultes de s'y associer.

Les enfants produisent leur propre journal ou programme télévisé pour leur école.

Les enfants sont invités à participer au projet de construction d'une cour de récréation.

Les enfants sont consultés par le maire de leur commune sur une question spécifique ; leurs opinions sont très sérieusement prises en considération.

Un groupe d' enfants est formé pour la mise en œuvre d'un projet collectif, mais ils sont informés de ses objectifs et se sentent responsables des résultats qui en découleront.

Des enfants qui s'expriment bien sont choisis pour assister à une table ronde sans y avoir été vraiment préparés et sans que leurs pairs aient été consultés.

Les enfants chantent et dansent mais n'ont qu'une idée très vague de ce qui se passe.

Les enfants sont préparés à porter des affiches politiques dans une démonstration .

8

Projet initié par les enfants, décisions prises conjointement avec les adultes

7

Projet initié et dirigé par les enfants

6

Projet initié par les adultes, décisions prises en consultation avec les enfants

5

Consultés et informés

4

Désignés mais informés

3

La participation symbolique

2

La participation «décorative»

1

Manipulation

Degrés de participation

Non-participation

POUR LANCER UN PROJET

Quoi? (Sur quel thème? Choisir un titre, description du projet)

Pour qui? (Qui sont les bénéficiaires?)

Qui? (Qui fait quoi?)

Quand? (Début, les étapes, l'objectif est atteint quand...)

Avec qui? (Qui sont nos personnes ressources?)

Comment?
